

# Sommaire

<b>Avant-propos</b>	
Contexte du projet EPIDORGE	9
<b>Introduction</b>	
De l'intérêt d'impliquer les élèves dans l'organisation et dans le fonctionnement de l'établissement	11
<b>PARTIE I : L'ÉLÈVE ACTEUR DE CHANGEMENT AU LYCÉE</b>	<b>15</b>
1. À quelles conditions est-on acteur dans une organisation ?	16
2. En quoi la mise en situation d'acteur contribue-t-elle à la formation du jeune ?	21
3. Quel est le rôle des adultes dans une démarche où l'élève est acteur ?	27
4. Comment inscrire l'empowerment dans une action éducative cohérente ?	32
<b>PARTIE II : QUESTIONNER LA VIE QUOTIDIENNE</b>	<b>37</b>
5. En quoi comparer des réalités quotidiennes aide-t-il à agir ?	38
6. Comment explorer la vie quotidienne au lycée ?	43
7. Comment appréhender les différentes dimensions de l'espace scolaire ?	48
8. Comment repérer dans l'espace les marges d'initiative offertes aux usagers ?	54
<b>PARTIE III : APPRENDRE ENSEMBLE EN CONDUISANT UN CHANGEMENT ORGANISATIONNEL</b>	<b>59</b>
9. Comment organiser la collaboration entre personnels et lycéens pour implanter un changement organisationnel ?	60
10. Quelles sont les sept étapes incontournables pour réussir un changement organisationnel ?	67
11. Comment évaluer et transformer un environnement de vie et de travail ?	74
12. Comment apprendre ensemble d'une action collective de changement ?	85
<b>PARTIE IV : DÉVELOPPER UN PROCESSUS DE CHANGEMENT PARTICIPATIF</b>	<b>95</b>
13. Transformer la capacité de l'établissement à remplir son rôle éducatif	96
14. Inscrire le changement dans la durée	101
15. Échanger des pratiques innovantes entre établissements	109
<b>Conclusion</b>	<b>115</b>
<b>Glossaire</b>	<b>119</b>