

Présents : M.O. Nouvelot, P. Sahuc
C. Droyer, G. Miltzine (Wintzenheim)
M. Guin, J.Y. Collin (La Côte), F. Dorrival (CRIPT Rhône-Alpes)

La réunion s'est tenue dans les locaux de l'ENESAD de 9 h à 16 h.30

Résumé des discussions :

I – PREPARATION DE LA RENCONTRE LYCEENNE DE BOURG

Les équipes partenaires d'EPIDORGE (9 en distinguant Castelfranco de Vignola) et de CVQ (13) se réuniront les 27-28-29 mars 2006 à Bourg.

Franck Dorrival fait l'état d'avancement du projet.

Les discussions ont permis de préciser certains points :

- **le contenu des panneaux de présentation réalisés par chaque équipe**
 - 1) mon pays /ma région – mon lycée
 - 2) le travail en cours : état des lieux pour CVQ, Innovation contrôlée pour EPIDORGE.
 - 3) les espaces /temps (pour 4 CVQ et 9 EPIDORGE)

- **le travail autour du thème principal « les espaces/ temps de détente »**
 - Objectifs :
 - 1) faire le bilan de la situation dans chaque établissement (Comment ça marche ? Points forts – points faibles – idées de changement)
 - 2) comparer les situations (convergences – divergences – idées communes de changement)

 - Préparation
 - 1) Indiquer sur un **emploi du temps hebdomadaire** les moments précis de détente
 - 2) Indiquer sur le **plan masse** de l'établissement les lieux de détente et de rencontre, (pour les partenaires d'EPIDORGE, reprendre les résultats de l'enquête plan masse (version finale Gérard Pinot 2005).
*Indiquer sur le plan à l'aide de post-it **verts** ce qui est bien*
*Post-it **orange** ce qui est moins bien*
*Post-it **jaune** des idées de changement*
 - 3) recenser dans le **règlement intérieur** toutes les indications relatives aux lieux et aux moments de détente
Distinguer les activités supervisées directement par les adultes des activités plus autonomes.
 - 4) prendre des **photos** pour illustrer les espaces/ temps de détente que l'on aime bien et ceux que l'on aime moins.
Les photos seront enregistrées sur un CD RW
Elles seront discutées, commentées puis triées progressivement pour construire l'exposition itinérante.

La délégation des deux établissements français sera composée pour EPIDORGE de deux lycéens et d'un accompagnateur.

Pour travailler avec les groupes CVQ, Wintzenheim amènera un lycéen supplémentaire.

II – REFLEXION SUR L'EXPOSITION PHOTO ITINERANTE

- Rappel : l'exposition photo a été souhaitée par les lycéens depuis 2002. **Elle fait partie du projet contractuel pour EPIDORGE et CVQ. Elle doit présenter divers aspects de la vie quotidienne des élèves et de leur pouvoir d'initiative dans les lycées.**

- Exemple de méthode, le travail de Philippe Sahuc (ENFA)

P. Sahuc a observé pendant un an le vécu des élèves dans un lycée du Sud-Ouest. Il a demandé aux élèves de prendre **en photo un lieu important pour eux** puis il leur a demandé de **commenter ce choix**.

Il a réalisé des **images de synthèse** pour présenter les photos et les commentaires.

Il a organisé ces images autour de **5 thèmes fédérateurs** :

- 1) Le rapport individu/collectif autour des lieux isolés
- 2) Les règles, les lois, les normes autour du parking
- 3) Les besoins d'intimité autour de la restauration et de l'hébergement
- 4) Le métier d'élève autour de l'exploitation et du foyer
- 5) La jeunesse autour des rencontres.

La photo est dans cette démarche un outil pour réfléchir à sa propre condition.

III – INNOVATIONS CONTROLEES – EVALUATION DES CHANGEMENTS

- **Wintzenheim**

- transformation du CDR en salle de travail de groupe autonome
- soirée libre au choix
- étude autonome pour les lycéens de Terminale
- accès aux chambres – études à partir de 17 h. 30
- activité libre au-delà d'une heure de permanence par jour
- création d'un bar avec l'ALESA.

Evaluation des changement prévue (voir pièce jointe)

- **La Côte**

- analyse détaillée des lieux de détente en cours (voir P.J.)
 - analyse de la nouvelle gestion du bar pour le rassemblement de Bourg
 - innovation envisagée après Bourg, le réaménagement de la salle de lecture des lycéens (hors CDI), à la fois siège de l'ALESA, stockage, lecture des revues, ordinateurs.
- La salle a été fermée une fois pour des raisons disciplinaires depuis la rentrée 2005.
Outil d'évaluation à construire pour analyser ces changements intervenus au bar.

IV – TRAVAIL D'ANALYSE DOCUMENTAIRE DES DIRECTEURS

Claudie Droyer et Michel Guin ont consacré plusieurs jours à analyser les circulaires et les référentiels de formation.

Ils ont réalisé une présentation Power-point des objectifs d'EPIDORGE.


M.O. Nouvelot a fait état des recommandations du groupe de pilotage de Toulouse.

- 1) centrer cette analyse documentaire sur les activités péri-scolaires dans un premier temps
- 2) lister toutes les possibilités proposées par les textes pour relancer l'initiative et la responsabilisation des élèves
- 3) réaliser ce travail autour de deux objectifs
 - a. opérationnel pour construire la charte d'engagement qualité des établissements
 - b. multilatéral pour comparer avec les autres directeurs les contextes réglementaires et les difficultés de mise en œuvre

V – INFORMATION AUTOUR D'EPIDORGE

Souci commun d'informer largement les personnes susceptibles d'être concernées plus ou moins directement par les travaux en cours.

- DGER – Bureaux vie scolaire, coopération internationale, innovations...
- DRAF – SRFD
- Directeurs des régions Rhône-Alpes et Alsace
- Inspection Vie Scolaire, ESC, documentaliste EPS, Etablissement
- Délégués élèves et parents
- Syndicats
- ...

 *Prochaine réunion de l'équipe française à Wintzenheim les 8 et 9 mars prochains avec les équipes complètes (adultes et jeunes).*

A l'ordre du jour, des échanges sur les travaux en cours autour d'EPIDORGE et la préparation de la rencontre de Bourg-en-Bresse.