

DOSSIER DE TRAVAIL PREPARATOIRE

Rassemblement des lycéens partenaires des projets « EPIDORGE et CVQ » à Bourg en Bresse

- **Préparer 3 posters :**
 - 1- Mon pays, mon lycée.
 - 2- Les espaces/temps de détente dans mon lycée.
 - 3- Les changements en cours dans les lycées partenaires d'EPIDORGE

- **Prendre des photos pour commencer l'exposition photos itinérante de 2007.**

- **Apporter avec soi...**

Le travail préparatoire demandé à tous les participants (EPIDORGE et CVQ) consiste à créer des posters qui seront exposés à Bourg en Bresse dans les halls sur des panneaux Aquilux blancs (hauteur 120 cm ; largeur 80 cm) fournis par le lycée de Bourg.

On est invité à préparer les posters à l'avance sur du papier tableau que l'on peut transporter roulé dans les boîtes à affiche. On peut aussi réutiliser, le cas échéant, les posters présentés à Cibeins en 2004.

Il serait bon de prévoir que ces posters soient conservés pour 2007.



Poster N° 1 - Mon pays/ ma région et mon lycée

Sur un même poster, si possible, présenter

1. son pays ou sa région.

Localiser son lycée sur une carte.

Donner quelques indications sur la population, les paysages, l'économie agricole, et quelques traditions culturelles et illustrer par quelques photos.

2. son lycée.

Indiquer le nombre d'élèves, les filières de formation, s'il y a ou non une exploitation agricole ou des ateliers technologiques et un internat.... Illustrer par quelques photos. Apporter quelques dépliants sur le lycée.

Poster N° 2 – Les espaces- temps de détente dans mon lycée

Il est possible de présenter ce poster sous la forme de 2 papiers tableau car le poster comporte 3 rubriques : 1) le temps 2) les lieux 3) les règles

I. – Présenter les plages horaires de détente ou de pause sur un emploi du temps hebdomadaire

Réaliser un transparent.

Détente

Repas

S P Séquence Pédagogique

Permanence Travail personnel/ étude obligatoire

Etablissement fermé

HORAIRES		LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
7:00	7:15						
7:15	7:30						
7:30	7:45						
7:45	8:00						
8:00	8:15						
8:15	8:30						
8:30	8:45						
8:45	9:00						
9:00	9:15						
9:15	9:30						
9:30	9:45						
9:45	10:00						
10:00	10:15						
10:15	10:30						
10:30	10:45						
10:45	11:00						
11:00	11:15						
11:15	11:30						
11:30	11:45						
11:45	12:00						
12:00	12:15						
12:15	12:30						
12:30	12:45						
12:45	13:00						
13:00	13:15						
13:15	13:30						
13:30	13:45						
13:45	14:00						
14:00	14:15						
14:15	14:30						
14:30	14:45						
14:45	15:00						
15:00	15:15						
15:15	15:30						

HORAIRES		LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
15:30	15:45						
15:45	16:00						
16:00	16:15						
16:15	16:30						
16:30	16:45						
16:45	17:00						
17:00	17:15						
17:15	17:30						
17:30	17:45						
17:45	18:00						
18:00	18:15						
18:15	18:30						
18:30	18:45						
18:45	19:00						
19:00	19:15						
19:15	19:30						
19:30	19:45						
19:45	20:00						
20:00	20:15						
20:15	20:30						
20:30	20:45						
20:45	21:00						
21:00	21:15						
21:15	21:30						
21:30	21:45						
21:45	22:00						
22:00	22:15						
22:15	22:30						

Premier point à discuter le mardi 28 entre lycéens

- 1) Combien y-a-t-il d'heures de détente et de pause par semaine ?
- 2) Le nombre d'heures est-il identique pour tous les élèves ?
- 3) Des personnels sont-ils spécialement chargés de ces temps de détente ou de pause ? Si oui, qui sont-ils ? Combien sont-ils ? Que font-ils ?

II. Présenter les lieux de détente sur un plan global de l'établissement

- 1) Tous les lieux où les élèves se détendent.
- 2) Pour chaque lieu, précisez exactement ce que font les élèves (fumer, jouer, discuter, lire, se reposer, écouter de la musique, T.V....)
- 3) Prévoir d'indiquer avec des post-it verts les lieux que l'on préfère, avec des post-it orange, ceux que l'aime le moins et avec des post-it jaune, ceux que l'on souhaite améliorer.

NB. Pour les partenaires d'EPIDORGE, apportez une copie de la synthèse des résultats de l'enquête « plan masse », avec les réponses aux questions

- n°2, les lieux où les élèves vont en dehors des cours
- n°5, les lieux les plus favorables à la détente
- n°6, les lieux les plus favorables aux échanges

Deuxième point à discuter le mardi 28 entre lycéens

- 1 Quelles sont les activités de détente commune à tous les établissements ? différentes ?
- 2 Quels sont les types de lieux ou de locaux communs à tous les établissements ? quels sont ceux qui sont spécifiques à l'un ou l'autre des établissements et des pays ?

III Indiquez les règles (écrites et non écrites)

Relisez les règlements de l'établissement et listez les règles qui encadrent les moments de détente (limitations, interdictions...). Faites aussi la liste des règles qui ne sont pas écrites mais qui s'imposent de fait. Reportez les points clés sur votre poster.

Troisième point à discuter le mardi 28 entre lycéens :

- 1 Y a-t-il des règles écrites communes à tous les établissements ? différentes ?
- 2 Y a-t-il des règles non écrites communes à tous les établissements ? différentes ?

IV Indiquez les idées de changement

En faisant l'état des lieux (enquête plan-masse, observations et interviews en 2005 pour EPIDORGE, en 2006 pour CVQ), vous avez recueilli des propositions d'amélioration concernant les temps de détente. Listez les idées principales et reportez-les sur votre poster.

Quatrième point à discuter le mardi 28 entre lycéens :

- 1 Y a-t-il des idées de changement communes à tous les établissements ? à tous les pays ?
- 2 Y a-t-il des idées de changement différentes ?
- 3 Que peut-on faire d'ici mars 2007 ?

Poster N° 3 – Le changement en cours dans les lycées partenaires d'EPIDORGE

Il s'agit de présenter de manière précise le changement que vous expérimentez au lycée cette année dans le cadre du projet EPIDORGE. On l'appelle innovation contrôlée et il concerne soit l'organisation de vos loisirs (bar, foyer...) soit vos conditions de travail personnel (salle de travail autonome, accès à internet, bibliothèque...).

Vous pouvez vous inspirer de la trame proposé dans les EPINEWS 5 ou 6 pour le contrat de l'année 2 que nous devons mettre en ligne sur le site EPIC.

- 1 **Présenter votre équipe de projet** : Noms, prénoms, fonctions
- 2 **Expliquer la situation au départ**
 - Pour quelles raisons avez-vous implanté ce changement (ou cette innovation) ?
 - Quelles étaient vos hypothèses ? quelles améliorations en attendiez-vous concernant vos conditions de travail ou de vie ?
 - Est-ce qu'il y avait plusieurs possibilités de changements entre lesquelles vous avez dû choisir ?
 - Comment les élèves ont-ils été associés au choix du changement ? à sa mise en œuvre ?
 - Les élèves délégués dans les conseils ont-ils été associés à la décision ?
- 3 **Présenter le changement en cours**
 - Quels sont le(s) lieu(x), les plages horaires, les règles, le(s) activité(s) et les personne(s) concernée(s) ?
 - Comment ça marche ? bien ? moyennement ? mal ?
 - Avez-vous procédé par étapes ou non ? Lesquelles ?
 - Quelles difficultés avez-vous rencontré ? au début ? après quelques semaines ?
 - Avez-vous dû changer votre projet initial ?
- 4 **Expliquez comment les élèves contrôlent la situation avec l'aide des adultes**
 - A quel rythme vous réunissez-vous pour faire le point ?
 - Comment réunissez-vous des informations sur la manière dont le changement se passe ? observations ? entretiens ? sondages d'opinion ? enquête de satisfaction ?
 - Avez-vous réuni toutes ces informations dans votre portfolio ?
 - Comment avez-vous procédé pour interpréter ces informations ? discussions formelles ? informelles ?
 - Comment avez-vous géré les divergences de vue ?
- 5 **Résumez les conditions qu'il faut réunir au départ pour que le changement se passe bien**
 - Modalités pratiques : Temps, droit, autorisations, informations, réunions, coordination, partage des tâches, des rôles, gestion des conflits, régulation...
 - Conditions relationnelles : respect des points de vue, attitude des élèves, des personnels, de la direction, des parents, des conseils, des délégués élèves...
 - Compétences organisationnelles, savoir-faire, techniques et méthodes, analyse des contraintes, anticipation des difficultés

Il serait bon de prévoir une version papier de votre poster sur 2/3 pages pour que vous puissiez le distribuer à Bourg et pour que vous puissiez le mettre en ligne dans la banque d'expérience d'EPIC, le lundi 27, avec l'aide de Michelle Fizaine.

PREPARATION DE L'EXPOSITION PHOTO ITINERANTE DE 2007 SUR LA VIE QUOTIDIENNE DES ELEVES AU LYCEE

Pour la rencontre de Bourg en Bresse, il convient de prendre des photos représentatives des temps, des lieux-et des activités de détente dans son établissement.

On peut prendre autant de photos qu'on le souhaite.

Apporter ces photos en format papier et en format CD RW pour que l'on puisse faire des montages photos pour la présentation du 28 après-midi.

Ces photos seront ultérieurement sélectionnées et accompagnées d'une légende pour l'exposition itinérante de 2007.

Philippe Sahuc (ENFA) apportera à Bourg en Bresse les indications utiles sur la méthode.

ATTENTION !!!

N'OUBLIEZ PAS D'APPORTER AVEC VOUS

- 1 Votre portfolio
- 2 Pour les élèves, des affaires de couchage (duvet ou autre) et des serviettes de toilette
- 3 Les photos sur format papier et format CD RW
- 4 Des gâteaux ou des friandises pour les pauses café
- 5 Un ou deux « single » pour faire découvrir aux autres les musiques que vous préférez. Une animation autour de la musique sera organisée le lundi soir 27 pendant la soirée festive.