

PROJET REGIONAL ELEVES DE RHONE -ALPES « C.V.Q. »
Année scolaire 2006 / 2007

Changer la Vie Quotidienne : Quelles implications ? Quel accompagnement ?

CVQ Année 2

Objectif : IMPLANTER UN CHANGEMENT

Thème ELEVES :

La place des élèves dans le processus de changement ?

Thème ADULTES :

Les conditions nécessaires pour faciliter le changement?

Compte rendu de la réunion du
mardi 26 septembre 2006 à Romans
Relance du projet

F. DORRIVAL – CPE - Bourg en Bresse

Coordinateur projet CVQ



Rhône-Alpes Région

CVQ
Rhône-Alpes



SOMMAIRE



1. Rapport d'activité du projet CVQ



2. Objectifs du projet CVQ pour 2006-2007



3. Agenda Septembre 2006 à Juin 2007



4. Mise en place du dispositif expérimental



5. L'EXPOSITION PHOTOS

1. RAPPORT D'ACTIVITE DE L'ANNEE 1 : 2005 / 2006

Ce rapport étape doit récapituler l'essentiel des activités et des résultats de l'année 1.

Thème : Quels changements pour améliorer la vie quotidienne ?

Objectif 1 : Mettre en place une STRATEGIE

Ce que nous avons à faire :

IMPLANTER LE PROJET D'ACTION

CF Annexe 1 : Recommandations méthodologiques N° 1 : *ENESAD - M.O. Nouvelot - 20/10/05*

1. Intégrer un chantier (DETENTE – INCIVILITES – INSTANCES)
2. Identifier un problème
3. Constituer une équipe de projet
4. Faire un diagnostic
5. Imaginer des scénarios, des alternatives
6. Définir le changement (action à réaliser)
7. Définir un plan d'action (moyens, calendrier...)

GARDER DES TRACES

Pour les établissements partenaires, le rapport devra présenter:

Pour chaque chantier et chaque établissement

- les dates des réunions locales dont le compte-rendu se trouve dans le portfolio
- la mise en oeuvre de l'enquête « Plan masse » et de « l'enquête détaillée » le cas échéant.
- les conclusions du travail de l'année 1 (ce que vous avez appris...)
et les hypothèses de travail pour l'année 2, (ce que vous aimeriez faire ...)

Ce que nous avons fait:

CONCERNANT L' IMPLANTATION DES PROJETS D' ACTIONS :

Temps 1 : Bilan discussion grand groupe

Temps 2 : Bilan par établissement

Annexe 2 : **Compléter la Fiche bilan de votre établissement**

Où en sommes nous ?

COMBIEN D'ETABLISSEMENTS ? – QUELLES EQUIPES ?

13 établissements Rhône – Alpains partenaires CVQ:

Chantier INSTANCES	Chantier INCIVILITES	Chantier DETENTE
LEGTA Aubenas	LPA Contamine sur Arve	LEGTA Cibeins
LPA Contamine sur Arve	LEGTA Lyon Dardilly	LEGTA Bourg en Bresse
LEGTA Roanne - Chervé Antenne de Noirétable	LPA La Tour du Pin	LEGTA La Côte Saint André
LEGTA Vienne	LEGTA La Roche sur Foron	LEGTA Roanne-Chervé
	LEGTA Romans	LEGTA Montbrison Antenne de St Genest-Malifaux

Annexe 2 : **Compléter la Fiche signalétique établissement 2006 / 2007**
Faire compléter la fiche engagement de l'établissement

Engagement et contribution des différents partenaires du projet:

Cf schéma

Les **élèves** initient, se forment à de la méthodologie et conduisent les innovations contrôlées.

Les **adultes** du projet CVQ accompagnent les élèves, se forment et transfèrent des outils méthodologiques.

EPIDORGE apporte expériences et forme élèves et adultes de CVQ à la conduite d'innovations contrôlées.

Le **projet CVQ** alimente la base de données du site epic.educagri.fr, la réflexion du réseau CPE Rhône-Alpes mais aussi d'autres réseaux pour la rédaction du volet vie scolaire du PREA. Il contribue à la rédaction d'une charte et à la création d'une exposition itinérante pour les établissements partenaires.

Les **chefs d'établissements** (lettre d'engagement) facilitent le travail des équipes dans leur établissement et les déplacements des adultes et des élèves.

Le **SRFD** coordonne les actions du projet CVQ et leur réinvestissement dans le cadre des projets des établissements engagés dans le projet.

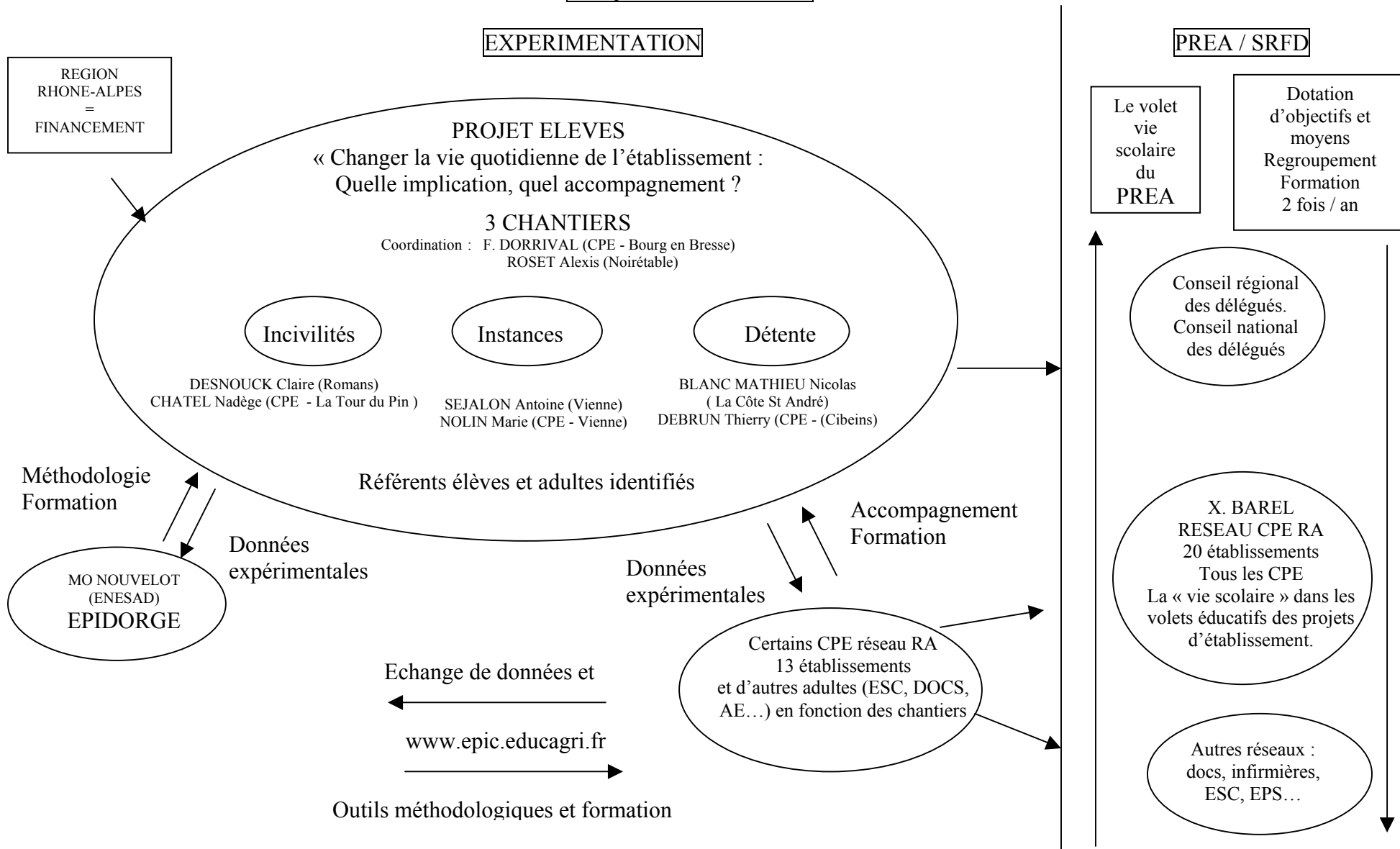
Il favorise les rencontres des différents réseaux catégoriels et des instances régionales des délégués.

Il centralise et valide les résultats de ces travaux qui constitueront progressivement le volet « vie scolaire » du projet régional de l'Enseignement agricole public.

Le **Conseil Régional** finance le projet CVQ à hauteur de 12 000 euros / an sur les deux années du projet CVQ.

L'établissement de **Bourg en Bresse** est dépositaire et gère le budget du projet CVQ.

Projet CVQ 2006 / 2007



Ce que nous avons à faire :

MAITRISER LA CONDUITE DU CHANGEMENT = ACTION !!!

2. RAPPEL DES OBJECTIFS DE L'ANNEE 2

Thème commun : changement organisationnel et capacité d'initiative des élèves

Objectif 1 – Implanter un changement partiel dans l'organisation de l'établissement en rapport avec les incivilités, les instances ou la détente bien circonscrit dès la rentrée 2006.

Objectif 2 - Se soucier principalement de l'implication des élèves, d'évaluer les conditions pour que ça marche et de constater le véritable pouvoir d'initiative qui leur est donné.

Objectif 3 - Partager ces actions innovantes avec EPIDORGE

Objectif 4 – Encourager les échanges multilatéraux entre lycées partenaires autour du thème du « Temps libre » grâce au site EPIC, et à la rencontre européenne des lycéens en mars 2007.

Objectif 5 – Réaliser l'exposition photos

Objectif 6 – Contribuer à la rédaction du volet vie scolaire du PREA

3. AGENDA PREVISIONNEL POUR L'ANNEE 2

Septembre 2006:	Mardi 26 septembre 2006 à Romans Relance projet CVQ (et anniversaire de Francis...).
Novembre 2006 :	Rapport d'activités de l'année 1 – SRFD Etat comptable récapitulatif Année 1 et demande de solde année 2 Région Rhône-Alpes
Novembre 2006 :	Jeudi 30 novembre 2006 à Vienne Réunion commune et bilan redémarrage / Les photos...
Janvier 2007 :	Mardi 23 et Mercredi 24 janvier 2007 à Aubenas « Le Pradel » ou Bourg en Bresse Réunion commune et bilan sur l'avancée de nos travaux
Mars 2007 :	Mercredi 14, Jeudi 15 et Vendredi 16 mars 2007 à Bourg en Bresse 2 ^{ème} rencontre lycéenne européenne ELEVES : Thème La place des élèves dans le processus de changement ? ADULTES : Thème : Les conditions nécessaires pour faciliter le changement?
Mai 2007 :	Mardi 22 mai 2007 – Lieu à déterminer par le SRFD Bilan du projet CVQ et suites....

4. MISE EN PLACE DU DISPOSITIF D'INNOVATION "CONTROLEE" de SEPTEMBRE 2006 à JUIN 2007

Objectifs pour les lycées partenaires :

Concevoir un dispositif de changement qui favorise effectivement :

- 1) l'implication de l'élève dans la conception de cette nouvelle organisation
- 2) l'apprentissage de l'autonomie et de la responsabilité individuelle et collective
- 3) l'implication des élèves et des adultes concernées dans l'évaluation s du dispositif et de son impact sur les comportements et sur les activités interdépendantes

Démarche proposée : Préalable - Partir des constats réalisés en 2005-2006

<p>Septembre à Novembre 2006:</p>	<p>Implanter le changement</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qui choisit ? les élèves avec l'aide des adultes • Quel lieu ? choisir un lieu et une situation précise : Les propositions de changements définies lors de la rencontre lycéenne européenne de mars 2006. • Pour quoi faire? pour introduire un processus d'innovation "contrôlée" • Comment on va s'y prendre? • Valider ce choix avec la direction de l'établissement. • Présenter le projet et la démarche aux instances de l'établissement. <p>Pour vous aider à construire un projet d'innovation contrôlée pour 2006-2007 Il faut Rédiger une proposition en précisant bien le cadre de cette innovation, le décalage que l'on veut réduire, le pilotage du changement, le rôle respectif des élèves et des personnels, la progression dans le temps, les procédures, les résultats attendus, les indicateurs et méthodes d'évaluation, les suites prévisibles...</p>
<p>Puis jusqu'en mai 2007:</p>	<p>Mettre en oeuvre le dispositif en le contrôlant:</p> <p>Que se passe-t-il ? Qui fait quoi ? Comment ? Avec quels résultats ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluer l'avancement du projet, l'implication des élèves et des personnels, les conditions de mise en oeuvre (espace, temps, règles, ressources ...). - Mesurer le nouveau décalage entre l'organisation innovante conçue, et la réalité perçue et vécue <p>Après chaque étape, et avant tout nouveau développement, formaliser en équipe les résultats obtenus</p> <ul style="list-style-type: none"> - points forts de l'innovation - points faibles de l'innovation - conditions nécessaires pour réussir (faisabilité)
<p>Juin 2007</p>	<p>Bilan du projet CVQ dans vos établissements</p>

Outils méthodologiques :

Annexe 4 : Exemple pour implanter un changement

Annexe 5 : Degré dans la marge d'initiative respective des élèves et des adultes

5. L'EXPOSITION PHOTOS

Eléments de méthodologie et échéancier possible
Cf proposition construite avec Philippe SAHUC : Annexe 6)

Les bases de l'expo - Juin 2007

Etape 1 : Prises de photos

Septembre / Novembre 2006 : Relance du projet CVQ dans nos établissements

Qu'est-ce-que l'on prend en photo ?

La place des élèves dans le processus de changement

Elèves et adultes du groupe prennent des photos

Faire une information dans l'établissement

Quelles informations recueille t on avec la prise de la photo ?

Etape 2 : La construction de l'exposition

Jeudi 30 Novembre 2006 à Vienne - Apporter les photos prises

objectif : Sélectionner les photos

Les classer par thème

Choix des éléments à ajouter (ou à enlever)

Titre, texte, dessin...

Choix de l'ordre de présentation des images

Etape 3 : Finalisation de l'exposition

Mardi 23 et Mercredi 24 janvier 2007 à Aubenas ou à Bourg en Bresse

3 images par établissement CVQ et « européens »

Appui méthodologique P. SAHUC

Etape 4 : Fabrication de l'exposition

Etape 5 : Vernissage de l'exposition

Mercredi 14, Jeudi 15 et Vendredi 16 mars 2007 à Bourg en Bresse

2^{ème} rencontre lycéenne européenne

Comment circule-t-elle en Rhône-Alpes et en Europe ?

Regards croisés adultes et élèves

ANNEXES

ANNEXE 1

Recommandations méthodologiques N° 1 : ENESAD - *M.O. Nouvelot* - 20/10/05
Plan action novembre – décembre 2005

ANNEXE 2

Fiche bilan de votre établissement

ANNEXE 3

Fiche signalétique établissement 2006 / 2007

ANNEXE 4

Exemple pour implanter un changement

ANNEXE 5

Degré dans la marge d'initiative respective des élèves et des adultes

ANNEXE 6

Comment monter l'expo photos ?

ANNEXE 1

PROJET REGIONAL ELEVES DE RHONE -ALPES « C.V.Q. »

Recommandations méthodologiques N° 1 : ENESAD - M.O. Nouvelot - 20/10/05

Plan action novembre – décembre 2005

ETAPE 1	IMPLANTER LE PROJET D'ACTION	GARDER DES TRACES pour analyser et valider la démarche de projet et son impact -
Temps 1	Information générale (Personnels – élèves) Recueillir questions, idées, candidatures	Diffuser le projet « C.V.Q. » par écrit et par état Boîte à idée
Temps 2	Constituer une équipe 2 – 3 adultes 6 – 8 élèves 1 référent adulte) coordination 1 référent élève)	Créer un portfolio pour collecter toutes les traces de l'action. Faire la fiche descriptive de l'équipe
Temps 3 Minimum attendu pour le 29 Novembre	Choisir une situation liée au thème privilégié A – Elections – conseils B – Incivilités – sanctions C – Détente – Loisirs Favoriser la réelle implication des élèves dans la réunion et dans l'interprétation du sondage	1-Compte-rendu de la réunion 2-Réaliser et analyser un sondage individuel auprès de l'équipe de projet (motivations, attentes) Le thème XX - signifie pour moi ...(3 idées – clés) - je voudrais agir sur (1 situation) - on pourrait commencer par ... et ensuite - résultats attendus dans 6 mois... - j'ai besoin pour agir de 3-Archiver dans le portfolio les réponses au sondage
ETAPE 2	Analyser la situation existante dans l'établissement	Garder des traces
Temps 1	Faire le bilan Soit 1- à partir de l'enquête réalisée en 2005 sur le thème choisi (ex.détente, incivilités) Soit 2-, faire une recherche documentaire à partir des archives de l'année 2004-05 (ex.relecture des PV et comptes-rendus des conseils) s'il n'y a pas encore d'enquête, Analyser comment le thème choisi (A,B,C) apparaît-il dans les documents ? Y-a-t'il un problème récurrent ? non résolu ? des pistes de solutions ? Accompagner les élèves dans cette recherche documentaire	1-Rédiger une page de synthèse en deux parties - 1) décrire le ou les problèmes évoqués dans documents - 2) lister les propositions diverses évoquées 2-Archiver dans le portfolio
Temps 2	Journée de formation et de régulation le 29/11/05 – Echanges d'informations	Apporter le portfolio avec toutes les informations
Temps 3 3.1	Aider les élèves à élaborer un dispositif innovant pour un temps donné sur une situation bien précise	Produire un document pour détailler la nouvelle organisation Qui, quoi ... Hypothèses – Résultats attendus
3.2 Résultat attendu au 20 Décembre	Aider les élèves à faire la liste des démarches et des procédures nécessaires pour mettre en place le nouveau dispositif	Archiver - comptes-rendus - photos - règlements - emploi du temps ...

Compléter la Fiche bilan de votre établissement

CONTENU DE L'ACTION, APPROCHE(S) RETENUE(S), ELEMENTS D'EVALUATION...

1. Intégrer un chantier (DETENTE – INCIVILITES – INSTANCES)
2. Identifier un problème
3. Constituer une équipe de projet
4. Faire un diagnostic
5. Imaginer des scénarios, des alternatives
6. Définir le changement (action à réaliser)
7. Définir un plan d'action (moyens, calendrier...)

Pour chaque point décrire le plus précisément possible que vous avez fait, les problèmes et les difficultés rencontrés, les solutions apportées...:

Descriptif de l'action :

Ce qu'on fait les élèves ?

Ce qu'on fait les adultes ?

Y-a-t-il eu des intervenants internes ou extérieurs à l'établissement ? Quelle a été la nature de leur intervention ?

Qu'est ce que les élèves ont appris ?

Qu'est ce que les adultes ont appris ?

Qu'est ce que l'établissement en a retiré ?

Eléments d'évaluation

Difficultés rencontrés

Solutions trouvées

Facilités

Nature

Compléter le tableau ci-joint :

7. Plan d'action (calendrier, moyens)

Dates des différentes réunions (préciser s'il existe un compte rendu).

=

=

=

=

=

=

=

Dépenses**1 - Prestations achetées à des organismes extérieurs**

Nom des prestataires	Montant
Animation	€
Experts chantiers	€
	€
Total	€

2 - Autres frais de fonctionnement

Nature	Montant
Déplacements (réunions)	€
Matériels	€
Total	€

ANNEXE 4

Exemple pour implanter un changement

Je choisis la salle d'étude surveillée dont j'ai analysé en détail le fonctionnement l'an passé.

Situation existante (faits observés en 2005 - 2006)	Analyse de son organisation (enquête détaillée)	Réflexion (hypothèses) rencontre lycéenne européenne	Proposition d' innovation (pour la rentrée 2006)
Question-clé Conception de l'organisation de la salle d'étude Règles – normes d'usage ? Rôle des élèves et des personnels ? Ressources disponibles	Pourquoi ? Pourquoi la salle d'étude est conçue comme cela ?	Que se passerait-il si... on concevait cette activité d'étude autrement ?...	Que faudrait-il faire pour organiser l'étude de manière à développer le pouvoir d'initiative des élèves ?
J' observe	Je comprends	Je me questionne	J'imagine
Ce que l'on fait? Que fait-on dans la salle d'étude ?	Pourquoi le fait- on ?	Que se passerait-il si on n'avait pas de salle d'étude ? pas de surveillant ?	Que faudrait-il faire pour améliorer l'efficacité, le confort, la responsabilisation des élèves dans cette activité
Où ? L'étude est organisée en salle n°22.	Pourquoi en salle 22 ?	Que se passerait-il si on le faisait ailleurs, dans un autre lieu ?	Que faudrait-il faire pour déplacer cette activité ? la regrouper avec d'autres ? la différencier d'une autre ?
Comment ? Les élèves sont placés sous la surveillance permanente d'un seul éducateur.	Pourquoi ce mode d' encadrement ?	Que se passerait-il si on envisageait un autre mode d'encadrement ? Un peu plus de surveillants ? un peu moins ? pas du tout ?...	Que faudrait-il faire pour transformer l'activité d'étude surveillée ? avec quelles ressources, quels moyens, quels équipements, quels aménagements ?
Quand ? pendant combien de temps ? de 19h30 à 21h00.	Pourquoi à ce moment là ? pourquoi cette durée ?	Que se passerait-il si on faisait à d'autres moments? Plus longtemps ? moins longtemps ?	Que faudrait-il faire pour rendre les horaires plus flexibles ?
Combien ? 30 élèves.	Pourquoi ce nombre ?	Que se passerait-il si on faisait avec plus ou moins d'élèves ?	Que faudrait-il faire Si on augmente leur nombre ? si on le diminue ?

ANNEXE 5

PRODDIGE

Degré dans la marge d'initiative respective des élèves et des adultes

	Jeunes		Adultes
←	4	Initiatives et décisions dans les mains des jeunes, les adultes suivent	0
←	4	Les adultes sont subornés par les initiatives et décisions prises par les jeunes	1
←	4	Les jeunes prennent initiatives et décisions, → les adultes donnent leur avis	2
←	4	Les jeunes prennent initiatives et décisions, → les adultes décident avec eux	3
←	4	Jeunes et adultes ensemble prennent des initiatives et des décisions	4
←	3	Les jeunes décident avec les adultes sur les initiatives pris par les adultes	4
←	2	Les jeunes donnent leur avis sur les initiatives et décisions des adultes	4
←	1	Les jeunes sont informés sur les initiatives et décisions que prennent les adultes	4
←	0	Initiatives et décisions dans les mains des adultes, les jeunes suivent	4

Source : groupe Caron (janvier 2011) et G. Vandenberghe

Comment monter l'exposition photos ?

Rappel des étapes pour monter une expo photos (proposé Ph Sahuc, jan 06)

Etape 1 : proposition de prendre des photos

Il est important de réfléchir aux liens entre la personne qui propose et celles qui vont prendre les photos (ou pas, ou pas les mêmes) et à la façon de proposer...

→ éviter les relations de pouvoir (le professeur qui note, le surveillant qui punit...)

→ une formulation possible : « prendre une photo d'un lieu important pour la vie menée au lycée »

Etape 2 : entretien associé à la photo

Il vise à connaître essentiellement :

→ les raisons du choix du lieu, voire du cadrage

→ l'existence éventuelle d'autres lieux avec lesquels le choix était difficile

Etape 3 (facultative) : construction d'image en croisant l'information

Sources d'information complémentaire possible :

- . entretiens de l'année I d'EPIDORGE
- . documents du lycée (plaquette, règlement intérieur...),...

Etape 4 : montage de l'exposition

Regrouper les images ou photos brutes en séquences thématiques et choisir un ordre (ex : 1L'individu et les groupes - 2La règle, la norme et la loi - 3La réponse aux besoins des élèves - 4Métier d'élève et vie personnelle - 5S'agit-il de faire, de passer ou de vivre sa jeunesse ?)

Etape 5 : animation autour de l'expo

Pour cela réfléchir aux points suivants :

- . choisir un lieu d'exposition accessible aux personnes (élèves, enseignants, administratifs, chargés d'entretien...) dans leur diversité pour la visite individuelle
- . laisser à disposition un moyen de réagir individuellement (livre d'or, adresse internet...)
- . proposer des temps collectifs pour croiser les regards sur ce qui apparaît en image...

Questions à se poser pour chaque photo ou image :

(à condition du choix préalable d'une thématique « les élèves dans le changement »)

Quelle situation, à photographier, montre les élèves dans le changement ?

Quel est précisément le changement que montre la photographie qui vient d'être prise ?

Comment nommer, le plus succinctement possible, ce que dit l'image (éventuellement transformée) selon nous ?

A se poser une fois que toutes les images sont faites :

Dans quel ordre disposer les images ?